



Troviamo storie delicatissime e divertenti che parlano di bimbi e ragazzi diversi in modo autentico e familiare. Tra gli altri “Clara va al mare”, di Guido Quarzo (Edizioni Salani), in cui una ragazzina affetta dalla sindrome di Down affronta un viaggio sola perché vuole vedere il mare.

Oppure “In fuga con la zia”, di Sylvia Heinlein (Edizioni San Paolo), una divertentissima storia di una nipotina fantasiosa e di una zia disabile che è l’unica a capirla, ascoltarla e seguirla!

Per finire con “Mio fratello Simple” della bravissima Marie-Aude Murail (Giunti), la storia particolare di due fratelli. E per i più pigri tanti **audiolibri**, tutti da ascoltare, anche in auto, in treno, in aereo, in viaggio per le vacanze.



e soprattutto a sfogliare, ce n’è per tutti i gusti.

I libri accessibili a tutti portano a condividere la lettura e soprattutto il piacere della lettura e anzi la arricchiscono di altri stimoli perché questi sono libri da toccare, per seguire i rilievi Braille, oppure ci sono gli inserti tattili; altri sono da guardare perché coloratissimi, e da leggere perché scritti con caratteri che accompagnano meglio l’occhio nella lettura.

## SUPERARE LE DIFFICOLTÀ

La ricchezza della mostra vuole sottolineare che le difficoltà o le disabilità possono essere superate, sì, grazie a libri speciali, ma non solo: una sezione dell’esposizione propone libri che **raccontano di disabilità**.



## TESTI DA ASCOLTARE

Tra i classici rimane imperdibile “Il giornalino di Gian Burrasca” di Vamba (Edizioni Il Narratore), e tra i contemporanei “Il trattamento Ridarelli” di Roddy Doyle (Emons) e “E ora... tutti in Brasile!” di Luigi Garlando (Emons).

Leggere è divertente e emozionante ma qualche volta può essere faticoso. Se si trova il libro giusto **è un piacere!** Ecco perché ci sono tanti libri: ognuno deve trovare il suo e divertirsi leggendolo.

**Lodovica Cima**

